



LEDNICKO | VALTICKÝ
HUDEBNÍ FESTIVAL

30/9-14/10/2017

ZÁVĚREČNÁ ZPRÁVA (LVHF 2017)

2. ročník LVHF 2017 obohatil kulturní a společenské dění na jižní Moravě a okolních regionech. Festival se stává tradiční akcí podzimu, kdy i Liechtensteinové v době lovecké sezóny, žili kulturou nejvíce. Za vlády rodu Liechtensteinů byla tato oblast kulturním centrem s mezinárodním věhlasem. Festival tuto tradici oživuje.

Spojení kouzla místní architektury s krásou vážné hudby se ukázalo správným propojením a přivedlo do těchto objektů během 8 festivalových koncertů 2258 posluchačů + 150 dětí v rámci edukačního koncertu tedy celkem 2408 posluchačů.

1. KONCERT / SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ

ZÁMECKÁ JÍZDÁRNA LEDNICE, SOBOTA 30. ZÁŘÍ 2017 V 18 HOD

Pavel Haas Quartet; jako host vystoupí: Pavel Nikl (viola)

Program koncertu: F. Schubert, A. Dvořák



2. KONCERT / POCTA ALOISI I. LIECHTENSTEIN

DIANIN CHRÁM / RENDEZ-VOUS, NEDĚLE 1. ŘÍJEN 2017 V 16 HOD

PhilHarmonia Octet Prague

Program koncertu: W. A. Mozart, F. Kramář



KONCERT NAVŠTÍVIL PRINC WOLFGANG LIECHTENSTEIN SE SVOU ŽENOU



3. KONCERT / MOZARTOVO REQUIEM

KOSTEL NANEBEVZETÍ PANNY MARIE - VALTICE, ČTVRTEK 5. ŘÍJEN 2017 V 18 HOD

Hodonínský pěvecký sbor- Josef Ilčík (sbormistr); Spoluúčinkuje: Carmina Vocum Kyjov

-Mario Kudela (sbormistr); Spergerův komorní orchestr - David Herzán (dirigent)

Sólisté: Veronika Holbová (soprán), Aneta Petrasová (mezzosoprán),

Václav Čížek (tenor), Boris Prýgl (bas)



STAROSTA MĚSTA VALTICE ING. PAVEL TROJAN, MONS. KAREL JANOUŠEK A ŘEDITEL LVHF FESTIVALU LVHF MGA. JIŘÍ PARTYKA





4. KONCERT / DUCHOVNÍ HUDBA

KOSTEL NAVŠTÍVENÍ PANNY MARIE - BŘECLAV - POŠTORNÁ,

SOBOTA 7. ŘÍJEN 2017 V 18 HOD

Janáčkův komorní orchestr; Umělecký vedoucí: Jakub Černožorský Sólo: Patricia Janečková (soprán)

Program koncertu: W. A. Mozart G. B. Pergollesi, G. F. Händel



5. KONCERT / POCTA BAROKNÍM MISTRŮM

ZÁMECKÁ KAPLE VALTICE, NEDĚLE 8. ŘÍJEN 2017 V 17 HOD

Janáčkův komorní orchestr; Sólo: Patricia Janečková (soprán)

Sólo: Jakub Černožský (housle), Jiří Partyka (housle)

Program koncertu: G. F. Händel, A. Vivaldi, A. Corelli, J. S. Bach



SOPRÁN - PATRICIA JANEČKOVÁ A JANÁČKŮV KOMORNÍ ORCHESTR

6. KONCERT / VIOLINE VIRTUOSO

BAROKNÍ DIVADLO VALTICE, ČTVRTEK 12. ŘÍJEN 2017 V 18 HOD

Komorní orchestr Barocco Sempre Giovane; Sólo: Jan Mráček (housele)

Program koncertu: B. Britten, F. Mendelssohn-Bartholdy



JEJÍ JASNOST MARIA-PIA
KOTHBAUER-LIECHTENSTEIN
S ŘEDITELEM FESTIVALU
MgA. JIŘÍM PARTYKOU



7. KONCERT / PERLY KLASICKÉ HUDBY

ZÁMECKÁ JÍZDÁRNA LEDNICE, PÁTEK 13. ŘÍJEN 2017 V 18 HOD

Komorní orchestr Barocco Sempre Giovane; Sólo: Jan Mráček (housle)

Program koncertu: F. Schubert, W. A. Mozart, F. Mendelssohn-Bartholdy



JAN MRÁČEK – HOUSLE A BAROCCO SEMPRE GIOVANE



8. KONCERT / ZÁVĚREČNÝ GALA KONCERT

ZÁMECKÁ JÍZDÁRNA VALTICE, SOBOTA 14. ŘÍJEN 2017 V 18 HOD

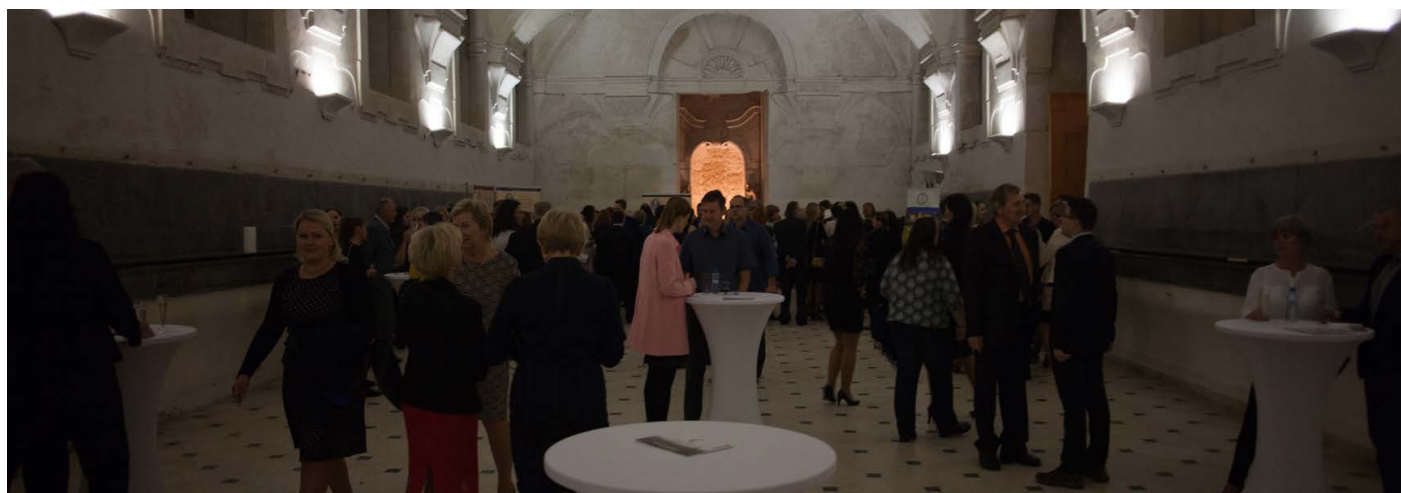
Filharmonie Bohuslava Martinů; Vojtěch Spurný (dirigent)

Sólo: Kateřina Javůrková (lesní roh), Jiří Bárta (violoncello)

Program koncertu: J. Haydn, W. A. Mozart



KATEŘINA JAVŮRKOVÁ - LESNÍ ROH

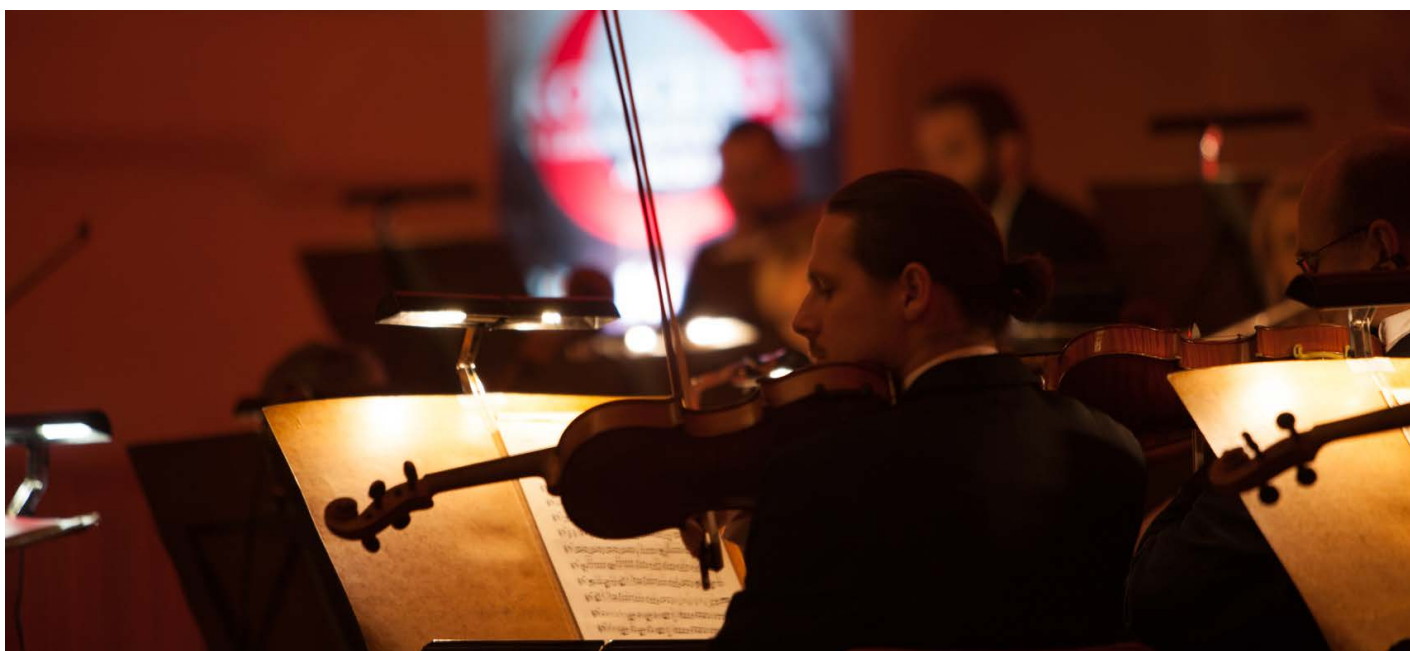




JIŘÍ BÁRTA- VIOLONCELLO



FILHARMONIE BOHUSLAVA MARTINŮ



VELMI DĚKUJEME ZA PODPORU A DŮVĚRU VE 2. ROČNÍK LVHF 2017

FESTIVAL SE KONÁ POD ZÁŠTITOU HEJTMANA JIHMORAVSKÉHO KRAJE BOHUMILA ŠIMKA  Jihomoravský kraj

A MINISTRA KULTURY ČESKÉ REPUBLIKY DANIELA HERMANA  MINISTERSTVO KULTURY

VÝZNAMNÍ PARTNEŘI:



PARTNEŘI:



MEDIÁLNÍ PARTNEŘI:



S PODPOROU:



VINAŘSTVÍ:



ZA LASKAVÉ PODPORY DONÁTORŮ:

MAKPAK S.R.O., BS VINAŘSKÉ POTŘEBY, PAN KAREL MACH

3. ROČNÍK 2018 LVHF 29. ZÁŘÍ – 13. ŘÍJEN 2018

V dalším 3. ročníku 2018 by festival rád navázal svou dramaturgií na kapelníka rodu Liechtensteinů Josefa Triebenseeho. Tento skvělý hudebník, který premiéroval na druhý hoboj Mozartovu operu Kouzelná flétna, byl kapelníkem u knížete Aloise I. Po rozpuštění kapely v době napoleonských válek se stal od roku 1816 na třicet let ředitelem Stavovského divadla v Praze. Při tvorbě dramaturgie budeme vycházet mimo jiné z faktur, které každoročně vystavil svým pánům, a které jsou k dohledání na příklad ve vídeňských archívech. Tak po staleté odmlce zazní v 2018 znovu jedna z posledních skladeb Franze Josefa Haydna „Insanae et vanae curae“ nebo Ariadna na Naxu Jiřího Antonína Benda.

LVHF si pohrává si s drobnými detaily a kombinujeme tak genius loci s kulturním odkazem rodiny Liechtensteinů a se současným světem klasické hudby. Věříme, že právě tyto souvislosti diváka zaujmou. V druhém ročníku byl poprvé zvolen koncept osmi koncertů. Číslovka osm, symbol nekonečna, byla číslem Zednářů, ke kterým se pravděpodobně i mnozí Liechtensteinové počítali. Počet osmi koncertů bude zachován i v roce 2018.

Již v rámci druhého ročníku se podařilo navázat intenzivní spolupráci s Liechtensteinským knížectvím. Tuto tendenci bychom v roce 2018 podpořili mimo jiné i tím, že by se některý z koncertů konal také na rakouské straně bývalého liechtensteinského regionu.

Na 3. ročníku LVHF bude i koncert pro děti a školy. Na programu bude Prague Cello Quartett s edukačním programem „Postavte s k hudbě cellem“. Koncert se uskuteční v Jízdárně lednického zámku.



EDUKAČNÍ MIOŘÁDNÝ KONCERT, LEDNICE LVHF 2017, KAREL DOHNAL - KLARINET



ORGANIZAČNÍ ZAJIŠTĚNÍ FESTIVALU

MgA. Jiří Partyka, umělecký ředitel, dramaturg festivalu a jeho zakladatel

Narodil se ve Valticích roku 1975. V roce 1989 nastoupil na obor housle na konzervatoř v Brně k prof. Jiřímu Besperátovi, poté následovalo studium na Akademii múzických umění v Praze v mistrovské třídě prof. Jindřicha Pazdery. V roce 1998 jako sólista vystupoval na turné Brněnského komorního orchestru na turné po USA. Jako koncertní mistr působil v Talichově komorním orchestru a jako hostující koncertní mistr také v Salzburšské komorní filharmonii. Aktuálně působí na témže postu koncertního mistra v orchestru St. Gellert Academy v maďarském Szegedu. Je členem Symfonického orchestru Českého rozhlasu v Praze jako 1. zástupce koncertního mistra. V roce 2014 vystoupil s Pavel Haas Quartet na festivalu v Glasgow. V roce 2016 založil Lednicko/Valtický hudební festival.

MgA. Johana A. Obršlíková, manažer festivalu

Ing. Radka Šebková, ekonomka festivalu

Bc. Zuzana Němečková, produkce festivalu

David Kopecký, technické a multimediální služby